

Орловская средняя школа №1 имени Г.П.Кудряшова

Открытый урок по литературе
в 6 классе на тему:

Чингиз Айтматов «Первый учитель»

Учитель: Кривых Э.Г.

Педагогические цели	Ввести учащихся в творчество писателя; формировать умение правильно излагать свою точку зрения, доказывать её; Развивать чувство исторической памяти, осмысления значения роли учителя в истории страны умение общения со слушателем; Воспитывать чувство уважения к писателю; культуру общения в споре, чувство ответственности за окружающих людей; комбинированный
Тип, вид урока	Знает факты из жизни и творчества Ч.Айтматова; знает о повести «Первый учитель»; анализирует образ литературного героя; владеет средствами раскрытия характеристики литературного героя; умеет работать в группах
Ожидаемый результат	Интегрированный
Формы	Стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности
Методы	1. Информационные 2. Социально-коммуникативная 3. Самоорганизация и разрешение проблем
Ключевые компетенции	1. Языковая 2. Речевая 3. Социокультурная
Предметные компетенции	1.
Основные источники информации	Мультимедийный проектор, выставка книг писателя, портреты писателя, буклет, карточки и т.д.
Образовательные ресурсы	

Сценарий урока

Этап (элемент урока)	Методические приемы	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Текущий контроль
Организационный момент	Фронтальная беседа	Приветствует учащихся, проверяет готовность класса и оборудования; эмоционально настраивает на учебную деятельность -Здравствуйте, ребята! Сегодня я шла в школу с отличным настроением. Как вы думаете, почему? - Да, всё, что вы сказали, верно. А ещё у меня такое настроение от ожидания интересных открытий на нашем уроке. (1 мин)	Приветствуют учителя. Отвечают на вопросы учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей на столе. Отвечают на вопросы	Наблюдение учителя
Основная часть		Звучит музыка «Журавлиная песня» сл.Полонского Г., муз.К.Молчанова) Тема нашего урока повесть Ч.Айтматова «Первый учитель» -Ребята, давайте мы с вами поставим цели урока. (1 мин) - Ребята, обратите внимание на критерии	Слушают песню Вместе с учителем ставят цели урока	Наблюдение учителя

оценивания.

Получит «5»

- Учащийся говорит по теме урока
- Сумеет нас убедить
- Выскажет оригинальную идею
- Грамотно говорит
- Интересная презентация

Получит «4»

- Неточность излагаемых событий
- Сумеет убедить, но не всех
- Замечания по грамотности речи
- Презентация была не слишком интересна

Получит «3»

- Текст не знает, но пытался понять
- Включался в разные виды работ
- Расуждал
- Речь не совсем грамотная (1 мин)

- После долгого перерыва мы вновь обращаемся к имени и творчеству писателя, нашего современника, Чингизу Торекуловичу Айтматову. Мы повторим основные сведения о его жизни. Каждой группе я задавала задание на дом. Итак, попросим первую группу, выполневшую на сегодняшний день роль биографа.

Слушают учителя, запоминают критерии оценивания.

Ученики с первой группы выступают с сообщением о жизненном и творческом пути Ч.Т.Айтматова

«*Нам* было дано задание - рассказать о жизненном и творческом пути Чингиза Торекуловича Айтматова. "Ч. Айтматов родился в ауле Шекер, что находится в Таласской долине. Торекул- отец, Нагима-мать.

Учился будущий писатель то в русской, то в киргизской школах, с малых лет органично впитывая в себя соки обеих культур.

В трудные сороковые годы учёба прервана войной. Лишь в послевоенное время он получил возможность продолжить образование, успешно закончил сначала зооветеринарный техникум, а затем сельскохозяйственный институт. После завершения учёбы работал зоотехником. Дебютом Айтматова как прозаика стала публикация в 1952 году рассказа "Газетчик Дзюй". А к середине пятидесятих годов он стал уже известен как автор многих рассказов, в которых чётко прослеживается

стремление молодого писателя к глубокому психологическому анализу, к раскрытию диалектики души героев. Серьёзный литературный успех пришёл с выходом повестей: "Лицом к лицу", "Джамиля", "Тополёк мой в красной косынке", "Первый учитель", "Материнское поле", "Прощай, Гульсары", "Белый пароход", "Ранние журавли", "Пегий пёс, бегущий краем моря", романов: "И дольше века длится день", "Плаха".

Чтобы у моих одноклассников классников тоже была возможность восхищаться им, я предлагаю ксерокопии этой статьи.

Ч.Айтматов рисует самое тяжелое для Киргизии время 1924 год. Гражданская война закончилась, но в стране разруха. Начинается культурная революция в Киргизии, а первые шаги всегда трудные... Место действия: глухой аил, отсталая масса людей. Именно в это время в аиле начинает учительствовать малограмотный сын бедняка, в недавнем прошлом красноармеец – Дюйшен.

По повести «Первый учитель» был снят художественный фильм. Жанр – драма. Режиссёр фильма Андрей Кончаловский, авторы сценария Ч.Айтматов, Борис Добролюев. в главных ролях Наталья Аринбасарова (за лучшее исполнение женской роли получила приз «Кубок Вольпи») и Болот Бейшеналиев. Фильм получил многочисленные премии и награды. В 1965 году была премьера фильма.

На группу один листок бумаги. Первый учащийся пишет один ответ, передает следующему ученику. И т.д.

- Вторая группа подготовила нам сообщение о произведениях Ч.Айтматова.
- третья группа - интересные факты из жизни Ч.Айтматова
- четвертая группа у нас подготовила сообщение о повести «Первый учитель».

- Скажите, пожалуйста, а эта повесть экранирована? Да, правильно. Об этом нам расскажет четвертая группа.

-Этот фильм был дипломной работой Андрея Кончаловского. (10 мин)

Круглый стол. Задаёт вопрос « Какие трудности пришлось пережить Дюйшену?» (1-2Мин). После выполнения первая группа

Круглый стол

	Физминутка	передает свой лист второй группе, если нужно дописывает. Ребята, вы устали, да. Давайте поиграем. «Какое сейчас время года? Покажите, что вы замерзли и съезились. Вам случайно попали снежком в лицо, изобразите огорчение. Изобразите, как дети лепят снеговика. Молодцы! Какие снеговики у вас получились. Вы пришли домой веселые. И с таким же отличным настроением мы продолжим работать. (1 мин) Объясняет правила составления синквейна. (4 мин) Раздает карточки детям.	Составляют синквейн. Презентация каждой группы.	
Итог урока	Работа в группах Работа по карточкам Беседа	- Давайте мы с вами подведем итог урока. Скажите, -Ребята, давайте посмотрим, достигли ли мы цели урока? - Расскажите мне, пожалуйста, о своем первом учителе? Кто для вас первый учитель?	Работают по карточкам	Наблюдение учителя
Домашнее задание		Написать Эссе на тему : «Что понравилось в рассказе «Первый учитель»? «Каких людей показал Айтматов в рассказе «Первый учитель»	Записывают д/з	Объяснение учителя
Оценка результатов работы	Беседа	Скажите, сегодня на уроке: <ul style="list-style-type: none"> • Вам было интересно (неинтересно) • вы узнали что-то новое сегодня на уроке (ничего нового я не узнал) • Вы активно работали или как обычно на уроке литературы (лучше, чем обычно, хуже, чем обычно) • Я ставлю себе за урок оценку • Какую оценку вы поставите учителю за урок 	Отвечают на вопросы.	

«5»

5

- Учащийся говорит по теме урока
- Сумеет нас убедить
- Выскажет оригинальную идею
- Грамотно говорит
- Интересная презентация



«4»

- ▶ Неточность излагаемых событий
- ▶ Сумеет убедить, но не всех
- ▶ Замечания по грамотности речи
- ▶ Презентация была не слишком интересна

«3»

- ▶ Текст не знает, но пытается
понять
- ▶ Включался в разные виды
работ
- ▶ Рассуждал
- ▶ Речь не совсем грамотная

3